

Das Dorf mit den sieben Brücken

Zusammen mit einer Reihe von ortskundigen Autoren hat der deutsche **Architekturfotograf Wilfried Dechau** für den **Verein Nossa Punt** einen opulenten **Bildband über Tavanasa**, seine Kunstbauten und Menschen realisiert.

► JANO FELICE PAJAROLA

T

Tavanasa. Den meisten kommt bei diesem Ortsnamen in den Sinn: ein Winter im Schatten. Oder: Arno Camenisch. Ja, das ist etwas klischeert. Doch ja, bei allem Klischee ist beides durchaus auch ein Teil der Brigelser Fraktion. Aber nicht nur das. Ungewöhnlicherweise bringt dem Auswärtigen nun ausgerechnet ein Buch diesen Ort näher, das im Grunde von Ingenieursleistungen erzählen will. «Nossa Punt» heisst es, und der Stuttgarter Architekturfotograf Wilfried Dechau, in Graubünden unter anderem bekannt durch seine Arbeit zur Traversina-Brücke in der Viamala, macht sich darin mit seinen Bildern auf in eine Landschaft, die einerseits von den Brücken über den Vorderrhein geprägt ist, andererseits aber auch von einer besonderen Geschichte – und nicht zuletzt von den Leuten, die die Ortschaften beidseits dieser Brücken bevölkern, Tavanasa hier, Danis dort.

44 Tage in Danis-Tavanasa

Nossa Punt – das ist zuerst einmal der Verein, der die architekturhistorisch bedeutsame Versell-Brücke in Tavanasa vor dem Abbruch gerettet und saniert hat. Und diese 2017 umgesetzte Sanierung – oder genauer: unter grösster Zurückhaltung ausgeführte Reparatur der Substanz, so der zuständige Ingenieur Jürg Conzett – hat Dechau für den Bildband dokumentiert. 44 Tage habe er dafür in Danis-Tavanasa verbracht, erinnerte er sich am Samstagabend an der Buchvorstellung in Danis. Dass es so kommen würde, war nicht von Anfang an klar. Bevor er den Auftrag des Vereins angenommen habe, habe er sich schon gefragt: Eine alte Brücke, die saniert wird, schön und gut, aber wird das nicht todlangweilig? Nein, dass es das nicht werden würde, spürte Dechau bald. Da war die aussergewöhnliche Kunstbaute von Versell. Da waren die anderen interessanten Brücken von Tavanasa. Und da waren – eben – die Menschen, die er während seiner Arbeit immer besser kennenlernen sollte. Die er schliesslich vor die Linse holte, fotografierte – stets vor einer der Brücken.

Ingenieurwesen und Dorfhistorie

So ist aus dem Brückenbuch letztlich noch viel mehr geworden – ein Porträt des Dorfs beidseits der Brückenköpfe. Natürlich, da sind neben Dechaus Fotografien die fachspezifischen Textbeiträge von Architekturhistorikerin Ursula Baus über die sieben Brücken von Tavanasa, von



Danis-Tavanasa durch Dechaus Linse: Während der Sanierung der 1928 erstellten **Versell-Brücke** hat der Fotograf den Ort mehrfach besucht – und auch Leute wie **Schäfer Robert Hugli** (oben) porträtiert. (FOTOS WILFRIED DECHAU)

Bauingenieur Andrin Herwig über die Instandsetzung der Versell-Baute, von Jürg Conzett über die Vor- und die Nachgeschichte der sanierten Brücke. Denkmalpfleger Simon Berger, Nossa-Punt-Präsidentin Rita Cathomas-Bearth und Sep Cathomas, Präsident der Brückenstiftung, erzählen ausserdem vom Werdegang der Brückenrettung.

Auch Arno Camenisch fehlt nicht

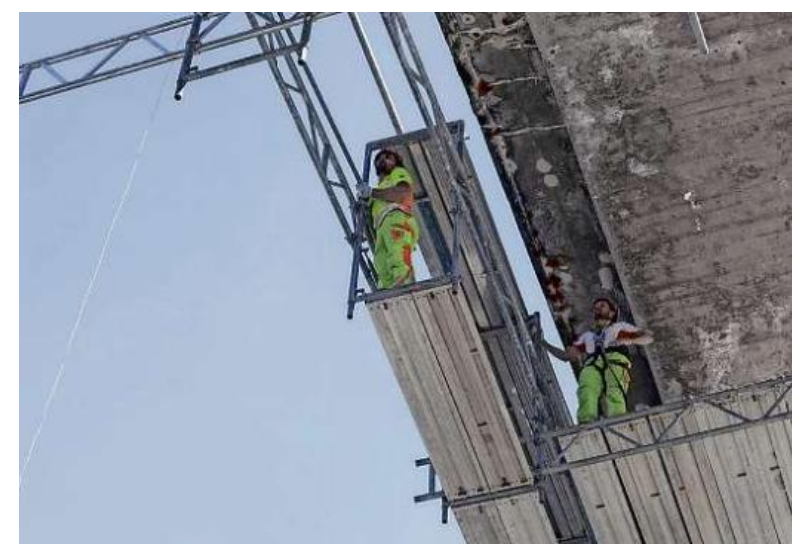
Im neuen Buch finden sich aber auch ganz andere Inhalte: Der freie Publizist Peter Egloff lässt anhand von Aufzeichnungen des verstorbenen Lehrers Salvator Caduff den traditionellen Gewerbeort Danis-Tavanasa wieder aufleben – und er er-

zählt vom tragischen Rüfenniedergang, der 1927 in Tavanasa Tote forderte und die damals viel beachtete Maillart-Brücke zerstörte, die Vorgängerin der Versell-Brücke. Robert Kruker, ebenfalls freier Publizist, ist dem «Verkehr auf alten Wegen» im Raum Danis-Tavanasa auf der Spur. Arno Camenisch – ja, er darf selbstverständlich nicht fehlen – steuert einen kurzen Text bei. Und nicht zuletzt lässt Dechau die von ihm Porträtierten in kurzen Statements zu Wort kommen, darunter auch Prominente wie Sänger Armin Caduff, ein Sohn von Lehrer Salvator, und Schauspieler Bruno Cathomas, der in der Kindheit seine Sommerferien oft bei seiner Tante – «onda Alice» –

im damals noch offenen Restaurant «Sur Punt» in Danis verbrachte.

Zu den Sprachen in «Nossa Punt» zählt neben Deutsch und Sur-silvan notabene auch Englisch. Mit gutem Grund, wie Dechau an der Präsentation erklärte: «Die Welt ist grösser als Graubünden.» Auch ein Brückeningenieur in London solle das Werk verstehen können. Oder, wie Conzett ergänzte, ein Student an der Universität von Princeton in den USA. Dort nämlich kenne man Tavanasa durchaus auch – natürlich wegen seiner Brücken.

Wilfried Dechau: «Nossa Punt». Verlag Scheidegger & Spiess. 144 Seiten. 140 Abbildungen. 59 Franken.



... wie die **Bauarbeiter**, die 2017 in luftiger Höhe für die Bewahrung der Versell-Brücke im Einsatz waren.



Der Schriftsteller an seinem Heimatort: Dechau hat **Arno Camenisch** für seinen Bildband ebenso aufgenommen ...

INSERATE

www.kinochur.ch
KINOAPOLLO Badusstrasse 10 081 258 34 34

Di chli Häx - Zusammen mit ihrem Raben Abraxas macht sich die kleine Hexe auf, um die wahre Bedeutung einer guten Hexe herauszufinden.
13.30 Dialekt ab 6 J.

Wendy 2 - Freundschaft für immer - Wendy will mit dem Pferd Penny ein Turnier gewinnen um den Reiterhof Rosenborg zu retten.
15.45 Deutsch ab 6 J.

The Shape Of Water - Das Flüstern des Wassers - Während des Kalten Krieges entdecken zwei Frauen ein geheimes Experiment in einem Hochsicherheitslabor. 13 Oscar Nominationen 2018.
18.00 Deutsch ab 12 empf 14 J.

The Post - Die Verlegerin - K. Graham, wird in Machenschaften zwischen Journalismus und Politik verstrickt. 2 Oscar Nominationen 2018 u.a. «Bester Film».
20.30 Deutsch ab 12 J.

KINOCENTER Theaterweg 11 · 081 258 32 32

Black Panther - T'Challa nimmt nach dem Tod des Vaters den Thron von Wakanda ein und muss sein Volk durch eine Krise führen.
13.30 3D Deutsch ab 12 empf 14 J.

Ferdinand - Ferdinand ist ein gemütlicher Typ und hat keine Lust, gegen Matadore in die Arena zu steigen.
13.30 2D Deutsch ab 6 J.

I, Tonya - Tonya quält sich als Kind auf dem Eis zur Perfektion und kämpft um jeden Preis für Olympisches Gold. 3 Oscar Nominationen u.a. «Beste Hauptdarstellerin».
13.30, 18.30 Deutsch ab 12 empf 14 J.

Wunder - August muss mit Gesichtsentstellungen leben. Als er in eine neue Schule kommt wird er spontan zum Helden. Mit Julia Roberts und Owen Wilson.
15.45 Deutsch ab 6 empf 8 J.

The Post - Die Verlegerin - Katharine Graham, erste weibliche Verlegerin, wird in Machenschaften zwischen Journalismus und Politik verstrickt. 2 Oscar Nominationen 2018 u.a. «Bester Film».
16.00 Deutsch ab 12 J.

Di chli Häx - Zusammen mit ihrem Raben Abraxas macht sich die kleine Hexe auf, um die wahre Bedeutung einer guten Hexe herauszufinden.
16.15 Dialekt ab 6 J.

Arthouse Kinofilm vom Montag Oscar Special

Der seidene Faden - Phantom Thread - London in den 1950er Jahren. Ein berühmter Damenschneider trifft auf eine Frau die zu seiner Geliebten und grössten Inspiration wird. 5 Oscar Nominatioen 2018 u.a. «Bester Film».
18.15 E/d/f ab 12 empf 14 J.

Mario - Drama um den jungen Fussballspieler Mario der sich in einen Mitspieler verliebt, eine Liebe die tabu ist.
18.30 Dialekt ab 12 J.

Fifty Shades of Grey - Befreite Lust - Ana und Christian sind im siebten Himmel, doch es scheint ein Schatten über dem frischgebackenen Ehepaar zu liegen.
21.00 Deutsch ab 16 J.

All The Money In The World - Alles Geld der Welt - Der Enkel eines Öl-Magnaten wird in Rom entführt, dieser sperrt sich jedoch, das Lösegeld zu zahlen. 1 Oscar-Nomination 2018 für Christopher Plummer als Bester Nebendarsteller.
21.00 Deutsch ab 16 J.

The Shape Of Water - Das Flüstern des Wassers - Während des Kalten Krieges entdecken zwei Frauen ein geheimes Experiment in einem Hochsicherheitslabor. 13 Oscar Nominationen 2018, u.a. «Bester Film».
21.00 Deutsch ab 12 empf 14 J.

Jugendschutz: Unbegleitet dürfen Jugendliche unter 16 Jahren und Kinder im Rahmen des festgelegten Zutrittsalters Filmvorführungen besuchen, die bis spätestens 21.00 Uhr beendet sind. In Begleitung Erwachsener dürfen sie alle Filmvorführungen besuchen, falls sie das festgelegte Zutrittsalter nicht um mehr als 2 Jahre unterschreiten. Die Verantwortung für die Einhaltung der Altersbestimmungen liegt bei der Begleitperson.

erotik.suedostschweiz.ch

Neu in Chur!
Neues Team, Thai Frauen – Erotik Special Massage
A–Z, 24 Std.
076 666 28 22

Erotikmodel Afrikanerin Wunderschön.
Lulu erfüllt deine geheimen sexuellen Träume. 7000 Chur, ruf einfach an: 078 736 66 10

♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥
Landquart Mirabell
♥ Ebony-Babe verwöhnt dich, traumhaftes ♥
♥ Top-Französisch, Knockpo, schöne weibliche Form, privat und diskret. ♥
♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥
076 618 82 53