

A Tavanasa ha l'uniun Nossa Punt cun ses engaschament e sustegn da bleras varts salvà la punt veglia, «ina perditga marcanta da la construcziun da punts dal temp tranter las guerras mundialas» (Jürg Conzett). La punt dal 1928, construida dal renumà inschigner grischun Walter Versell sur il Rain anteriur, na pudeva betg pli satisfar als basegns dal traffic stradal dad oz. 2017 è ella vegnida remplazzada cun ina punt nova en furma eleganta e moderna. Suenter ina restauraziun accurata stat la punt veglia uss a disposiziun per peduns e per il traffic lev e sa preschenta sco in bain cultural cun irradiaziun particulara. Wilfried Dechau ha documentà cun sia camera la restauraziun da la punt cun ses artg da betun e sias lingias cleras che marca la fatscha dals dus vitgs ch'ella collia. Cun questa chaschun ha el er resguardà las autras punts sur il Rain a Tavanasa - en tut set punts - che furman ensemen ina cuntrada da punts fitg variada, fascinanta e fotogena. Il mantegniment da la punt da Versell sco ovra culturala prenda Wilfried Dechau sco chaschun per dar in'egliada sin la vita socioculturala d'antruras a Danis Tavanasa - cun in text da Peter Egloff - e sin in pèr acturs actuals da la vita culturala che han in connex particular cun quest vitg, sco per exempel il scriptur Arno Camenisch, ils chantadurs Armin e Flurin Caduff, l'um da teater David Flepp u l'actur da renum europeic Bruno Cathomas che fascheva vacanzas tar sia onda Alice en l'Ustria Sur Punt.



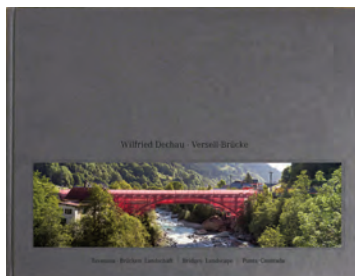
Wilfried Dechau

Nossa Punt

Tavanasa ·

Bridges, Landscape
Brücken, Landschaft
Punts, Cuntrada

Wilfried Dechau, durant blers onns schefredactor da la db, ina revista per architects ed inschigners, ha adina focussà sia atenziun spezialmain sin la fotografia. 1995 inizescha el il Premi europeic per la fotografia d'architectura «architekturbild», 1996 suonda in cudesch davart la fotografia d'architectura, 2003 fundescha el l'uniun «architekturbild e.v.» cun la finamira da promover il nivel artistic da la fotografia d'architectura. 2001 vegn sia seria da fotografias davart la construcziun da la punt pendenta sur il Storebaelt en il Danemarc distinguida cun il premi da Kodak per chalenders fotografics. Dapi 2005 sa deditgescha Wilfried Dechau surtut al pensum da mussar en maletg il process da construcziun e na sulettamain la construcziun finida. Cudesch sco quel davart la construcziun dal piogn sur la Traversina en la Viamala, davart la punt nova en il vitg da Val S. Pieder e davart il «Trutg dil flem» a Flem dattan perditga da questa lavur.



Lià bibliofil, format: 31,5 x 24 cm, 144 paginas. 140 illustraziuns en color e ner/alv. Cun texts da Simon Berger, Ursula Baus, Arno Camenisch, Rita Cathomas-Bearth, Sep Cathomas, Jürg Conzett, Wilfried Dechau, Peter Egloff, Andrin Herwig e Robert Kruker. tudestg/englais/rumantsch. CHF 59 ISBN: 978-3-85881-587-3 Chasa editura Scheidegger & Spiess AG, Turtig. Cumpara favrer 2018

Scheidegger & Spiess AG
Niederdorfstrasse 54
CH-8001 Zürich, Schweiz

Wilfried Dechau
Marquardtstraße 33
D-70186 Stuttgart

+41 44 262 1662 fon
+41 44 262 1663 fax
www.scheidegger-spiess.ch
info@scheidegger-spiess.ch

+49 711 4800590 fon
+49 172 7178776 mobil
www.wilfried-dechau.de
info@wilfried-dechau.de